

# Psalm

(nach einem Gedicht von Paul Celan)

dem Hannoverschen Oratorienchor zugeeignet

Brahms, 2. Satz  
(letzter Takt) Wie eine Litanei (♩ = c. 54)

Peter Francesco Marino (\*1968)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Röhrglocken

9

S

A

T

B

*f*

*unis.*

15

S *f* *pp* *mezza voce*  
 n n n n n n n N - ie - mand

A *f* *pp* *mezza voce*  
 n n n n n n n n n N - ie - mand

T *f* *pp* *mezza voce*  
 n n n n n n n N - ie - mand

B *f* *pp* *mezza voce*  
 n n n n n n n n n N - ie - mand

22

S *unis.* *unis.*  
 kne-tet uns wie-der aus Er - de und Lehm, n n n n n N -

A *unis.* *unis.*  
 kne-tet uns wie-der aus Er - de und Lehm, n n n N -

T *unis.*  
 kne-tet uns wie-der aus Er - de und Lehm, n N -

B *unis.*  
 kne-tet uns wie-der aus Er - de und Lehm, n n N -

28

S  
ie - mand be - spricht un - sern Staub. n n n n n n n n *cresc.*

A  
ie - mand be - spricht un - sern Staub. n n n n n n n n *cresc.*

T  
ie - mand be - spricht un - sern Staub. n n n n n n n n *unis. cresc.*

B  
ie - mand be - spricht un - sern Staub. n n n n n n n n *unis. cresc.*

+Kb.

34

S  
n n n N - ie - mand. N - ie-mand. Ge - lobt seist du, Nie - mand. Ge - *pp p*

A  
n N - ie - mand. N - ie-mand. Ge - lobt seist du, Nie - mand. *pp*

T  
n N - ie - mand. N - ie-mand. Ge - lobt seist du, Nie - mand. *pp*

B  
— N - ie - mand. N - ie-mand. Ge - lobt seist du, Nie - mand. *pp*

41 *mezza voce*

S lobt seist du, Nie - mand. Ge - lobt seist du, Nie - mand. Ge - lobt seist du, Nie - mand. Ge -

A *p mezza voce*  
Ge - lobt seist du, Nie,mand. Ge-lobt seist du, Nie -

*mezza voce*

45

S lobt seist du, Nie - mand. Ge - lobt seist du, Nie - mand.

A mand. Ge - lobt seist du, Nie - mand. Ge - lobt seist du,

B *unis. p dolce*  
Dir zu-lieb wol - len wir blühn. Ge - lobt seist du,

*p dolce*

49

S Ge - lobt seist du, Nie - mand. Ge - lobt seist du,

A Nie - mand. Ge - lobt seist du, Nie - mand. Ge - lobt seist du,

T *unis. p dolce*  
Ge - lobt seist du, Nie - mand. Dir zu - lieb wol - len wir

B *dolce*  
Nie - mand. Dir zu - lieb wol - len wir blühn. Ge - lobt seist du, Nie - mand. Ge -

*p dolce*

53

S Nie - mand. Ge - lobt seist du. Ge-lobt seist du. Ge - lobt seist du, Nie - mand.

A Nie - mand. Ge - lobt seist du. Ge-lobt seist du, Nie - mand.

T blühh. Dir zu - lieb wol - len wir blühh.

B lobt seist du, Nie - mand. Ge - lobt seist du, Nie - mand.

57

S 1 *ff* Ge - lobt seist du, Nie - mand. Dir zu - lieb

S 2 *ff* Ge - lobt seist du, Nie - mand. Dir zu - lieb, Dir zu -

A 1 *ff* Ge - lobt seist du, Nie - mand. Dir zu - lieb, Dir zu -

A 2 *ff* Ge - lobt seist du, Nie - mand. Dir zu - lieb, Dir zu -

T 1 *ff* Ge - lobt seist du, Nie - mand. Dir zu - lieb, Dir zu -

T 2 *ff* Ge - lobt seist du, Nie - mand. Dir zu - lieb, Dir zu -

B *ff* Ge - lobt seist du, Nie - mand. Dir zu - lieb

+Kb.

61

S 1 *pp*  
 wol - len wir blühn. Dir ent - ge - gen.

S 2 *pp*  
 lieb wol - len wir blühn. Dir ent - ge - gen.

A 1 *pp*  
 lieb wol - len wir blühn. Dir ent - ge - gen.

A 2 *pp*  
 lieb wol - len wir blühn. Dir ent - ge - gen.

T 1 *pp falsetto*  
 lieb wol - len wir blühn. Dir ent - ge - gen.

T 2 *pp falsetto*  
 lieb wol - len wir blühn. Dir ent - ge - gen.

B *pp falsetto*  
*unis.* wol - len wir blühn. Dir ent - ge - gen.

*pp*

65 Verloren (♩ = c. 62)

S *unis.*  
Ein Nichts wa-ren wir, sind wir, wer - den wir blei - ben,

A *unis.*  
Ein Nichts wa-ren wir, sind wir, wer - den wir blei-ben,

T *unis. falsetto*  
Ein Nichts wa-ren wir, sind wir, wer - den wir blei-ben,

B *unis. falsetto*  
Ein Nichts wa-ren wir, sind wir, wer - den wir blei - ben,

Rglk. *poco f*

72 *pp* *p*  
S 1 blü - hend: blü - - - - - hend: Ein

S 2 *pp* *p*  
blü - hend: blü - - - - - hend: Ein

A *pp* *p*  
blü - hend: blü - - - - - hend: Ein

T *pp*  
blü - hend:

B *pp* *mp*  
blü - hend: die

Langsamer (♩ = c. 46)

76

S 1  
Nichts wa - ren wir, sind wir, wer - den wir blei - ben,

S 2  
Nichts wa - ren wir, sind wir, wer - den wir blei - ben,

A  
Nichts wa - ren wir, sind wir, wer - den wir blei - ben,

T  
*mp*  
die Nichts-, die Nie - mands -

B  
Nichts-, die Nie - mands-ro - se. die Nichts - , die Nie - mands-ro - se.

*mp*

80

S 1  
blü - hend:

S 2  
*f* *p* *espressivo*  
blü - hend: die Nichts-, die Nie - mands-ro - se.

A  
*f* *p* *unis.* *p*  
blü - hend: n

T  
*f* *p* *unis.* *p*  
ro - se. die Nichts, die Nie - mands - ro - se. blü - hend:

B  
*f* *p* *unis.* *p*  
blü - hend: die Nichts, die Nie - mands - ro - se. blü - hend: blü -

Rglk.  
*f*

*espressivo*  
*f* *p*  
*p* *sempre molto legato*



84 *unis. p*

S  
n n n blü - hend: blü - - -

A  
n n n blü - hend: blü - - -

T  
blü - hend: blü - - - hend: blü - - -

B  
- - - - - hend: blü - - - hend: blü - - -

Rglk.

89 *cresc. ff*

S  
- - - - - hend: blü - hend: blü - - - - - hend: die

A  
- - - - - hend: blü - - - - - hend: die

T  
hend: blü - - - - - hend: die

B  
- - - - - hend: blü - - - - - hend: die

Rglk.

92 *p sub.*

S Nichts -, die Nie - mands-ro - se. bli - hend:

A Nichts, die Nie - mands-ro - se. bli - hend:

T Nichts, die Nie - mands-ro - se. die Nie - mands -

B Nichts, die Nie - mands-ro - se. die Nie - mands -

Rglk. *poco f*

*p sub.*

Wie eine Litanei (♩ = c. 54)

95 *dolce*

S 1 Mit dem Grif - fel see - len-hell, dem Staub - *mp*

S 2 Mit dem Grif - fel see - len-hell, dem *mp*

A Mit dem Grif - fel see - len-hell, dem

T ro - se. Ge - lobt seist du, Nie - mand. Ge - lobt seist du, Nie - mand. Ge - lobt seist -

B ro - se. Ge - lobt seist du, Nie - mand. Ge - lobt seist du, Nie -

*dolce*

*mp*

99 *cresc.*

S 1 fa - den him - mels - wüst, der Kro - - - - ne

S 2 *cresc.* Staub - fa - den him - mels - wüst, der Kro - - - - ne

A 1 *cresc.* Staub - fa - den him - mels - wüst, der Kro - - - - ne

A 2 *cresc.* Staub - fa - den him - mels - wüst, der Kro - - - - ne

T *cresc.* *f* du, Nie - mand. Ge - lobt seist du, *ff* Nie - mand. Ge - lobt seist du,

B *cresc.* *ff* mand. Ge - lobt seist du, Nie - mand. Ge - lobt seist du, Nie - mand. Ge - lobt seist du,

*cresc.* *ff*

103 *ff* *unis. p mezza voce*

S rot vom Pur - pur - wort, das wir

A *ff unis.* *p mezza voce* rot vom Pur - pur - wort, das wir

T *p* Nie - mand. Ge - lobt seist du, Nie - mand. Ge -

B *p* Nie - mand. Ein Nichts wa - ren wir. Ein

Rgk. *poco f*

*ff* *p mezza voce*

107

S  
san - gen ü - ber, o ü - ber dem

A  
san - gen ü - ber, o ü - ber dem

T  
lobt seist du. Ge - lobt seist du, Nie - mand. Ge - lobt \_\_\_\_\_ seist du,

B  
Nichts sind wir. Ein Nichts \_\_\_\_\_ wer - den wir

Rgk.

(♩ = ♩)

110

S  
Dorn.

A  
Dorn.

T  
*unis.*  
Nie - mand. Ge - lobt \_\_\_\_\_ seist du, Nie - mand.

B  
*unis.*  
blei - ben. Ge - lobt \_\_\_\_\_ seist du, Nie - mand.

Rgk.

Einsatz Brahms, 3. Satz